

# دراسة مقارنة بين أسلوب العصف الذهني والاكتشاف الموجه في تعلم بعض الحركات الأرضية والثقة بالنفس

م.م رواه عبد الأمير عباس

أ.د لمياء حسن الديوان

م . سعد لايذ عبد الكريم

م.م محاسن حسين

(٥٠) خالبة إذ شكلت النسبة ٨٠٪ من

## المجتمع الأصلي

اما اهم الاستنتاجات :

١- إن المنهج الذي أعده الباحثون وباستخدام أسلوب العصف الذهني وأسلوب الاكتشاف الموجه في تطبيقه على الطالبات له أثر واضح في تطوير ( الثقة بالنفس, الدحرة الأمامية, الدحرة الخلفية, الوقوف على اليدين, العجلة البشرية ).

٢- حققت مجموعة أسلوب العصف الذهني فروقاً أفضل من مجموعة أسلوب الاكتشاف الموجه في تطوير ( الثقة بالنفس, الدحرة الأمامية, الدحرة الخلفية, الوقوف على اليدين, العجلة البشرية ).

بالاستناد لما النتائج توصلنا إلى التوصيات التالية :

١- اعتماد المنهج التعليمي المقترن وتدريسه بأسلوب العصف الذهني لما له من تأثير في تطور  
٢- تدريب المعلمين على استخدام الأساليب والطرائق الحديثة في تدرسيهم للمادة الدراسية .

## ملخص البحث

تكمن أهمية استخدام أساليب تدريس في عملية التعليم والثقة بالنفس خصوصاً في الدروس التي يدخل الأداء العملي كجزءاً أساسياً في تدريسهما تتحدد أهمية البحث في التعرف على نوع التأثير الذي يحدثه العصف الذهني وأسلوب الاكتشاف الموجه في تعلم بعض الحركات الأرضية في لعبة الجمناستك.

اما اهداف البحث :

١- التعرف على تأثير استخدام أسلوبين تدريسيين في تعلم بعض الحركات الأرضية (الدحرة الأمامية, الدحرة الخلفية, الوقوف على اليدين, العجلة البشرية).

٢- التعرف على تأثير استخدام أسلوبين تدريسيين في الثقة بالنفس .

اما المنهج المستخدم هو المنهج التجاري وتم اختيار عينة البحث بالطريقة العمدية من خالبات المرحلة الثانية في كلية التربية الرياضية / جامعة البصرة وبالغ عددهن (٤٠) خالبة من أصل مجتمع البحث البالغ

clear impact in the development of (self-confidence, rolling front, rolling back, handstand, human wheel).

٢ - achieved a method of brainstorming differences better than a guided discovery approach in the development of (self-confidence, rolling front, rolling back, handstand, human wheel). Based on the results we have reached the following recommendations:

١ - the adoption of the proposed curriculum and teaching style of brainstorming because of its impact in the evolution

٢ - Training teachers to use modern techniques and methods in their teaching of the course material.

#### ١- التعريف بالبحث :

#### ١- المقدمة وأهمية البحث :

تعتبر المؤسسات التربوية من أهم العناصر الهامة التي تعتمد عليها الدولة في بناء المجتمع بشكل صحيح ومتوازن لاعتبار إن التربية والتعليم هما عصبان مهمان جداً في تنشئة الفرد وتنمية كل القيم والمبادئ فيه التي تؤمن بها الدولة والمجتمع . لهذا أصبح من الضروري التخلص عن السياسات التعليمية القائمة على اكتساب المعلومات وتخزينها في عقول المتعلمين والتوجه نحو تنمية قدرات

## Research Summary

The importance of the use of teaching methods in the process of education and self-confidence, especially in the lessons that enters operational performance therefore, as an essential part in taught determined the importance of research to identify the type of impact that brainstorming and guided discovery method in learning some land movements in the game of gymnastics.

The objectives of the research:

١ - to identify the impact of use two methods تدريسيين in learning some land movements (rolling forward, rolling backward, handstand, human wheel).

٢ - Get impact use two methods تدريسيين in self-confidence.

The methodology used is the experimental method, the research sample was selected intentional way of students in the second phase of the Faculty of Physical Education / University of Basra and of their number (٤٠) students out of the research community's (٥٠) The student ratio formed ٨٠% of the original community  
The most important conclusions:

١ - The curriculum is prepared by researchers using the method of brainstorming and guided discovery method in its application to the students have a

وهناك أسلوب آخر وهو أسلوب العصف الذهني الذي بالرغم من حداثة دخوله في مجال التربية الرياضية إلا أنه أثبت فاعليته وأستطيع أن يساهم في تقديم حلول للمشاكل الحركية ، حيث أنه يجعل المتعلمين يبحثون عن كل الحلول الحركية للمشكلة التي يتم خرجهما باستخدام القدرة على عصف ذهنه وبدنه بأفكار يمكن من خلالها أن يجد حلًا، لأنه يدعوا التوليد أكبر عدد ممكن من الأفكار بعيداً عن التقييم أو النقد لأن نقد الأفكار أو الإسراف في تقويمها عند بداية ظهورها خاصة قد يؤديان إلى خوف المتعلم أو الاهتمام بالكيف أكثر من الكم فيعطي تفكيره وتنخفض نسبة الأفكار المبدعة لديه.(٢)

فالرياضي الواقع بنفسه يتمتع بتلقائية في التفكير وبساقية في التفاعل مع الآخرين ويظهر درجة عالية من الاستقلالية والاعتماد على النفس ، ويتمتع بالتجدد بمباحث الحياة ، وتكون شخصية مملوقة بالأمل ويهدوها الطموح إلى المبادرة وتحقيق الانجاز الأفضل . (٣)

- 
- (٢) خليل ميخائيل معرض : قدرات وسمات المهووبين دراسة ميدانية . الإسكندرية ، دار الفكر الجامعي ، ١٩٨٣ ، ص ١٢١ .
- (٣) عبد علي الجسماني: نفس المصدر السابق، ١٩٨٤، ص ١٠٦ .

التفكير لدى التلاميذ، ويمكننا تمهية تفكير التلميذ من خلال المناهج الدراسية المختلفة . وال المجال الرياضي أحد المجالات التي يدخل فيها التعلم كعنصر أساسي وهام ، و تعد لعبة الجمناستيك من الألعاب الرياضية التي لها وزنها سواء على مستوى البطولات والمهرجانات الرياضية والتي بدأت توسيع قاعدة محبيها ومشاهديها و يحتاج من يمارسها إلى أن يكون واثقا من نفسه ويتمتع بتلقائية في التفكير وبساقية في التفاعـل مع الآخرين ويظهر درجة عالية من الاستقلالية والاعتماد على النفس ، ويتمتع بالتجدد بمباحث الحياة ، وتكون شخصية مملوقة بالأمل ويهدوها الطموح إلى المبادرة وتحقيق الانجاز الأفضل . (١) وبعد أسلوب الاكتشاف الموجه من الأساليب التي يعتمد المتعلم فيه على نفسه في الجزء الأكبر من الدرس فكل التفاصيل يتولاها بنفسه يكتشفها ويتعلّمها فضلاً عن اكتشاف أخطائه بنفسه والعمل على تصحيحها مما تتعكس بدورها بصورة ايجابية على مستوى أداءه وتقييمه ، أما اتصاله بمدرسه فيكون في تلقي الخطوط العريضة للحركة فقط .

- 
- (١) عبد علي الجسماني: توجيه المناهج ووسائل التدريس لتعزيز شخصية الطالب في مسألة الثقة بالنفس واتخاذ القرار، لندوة علمية حول توجيه المناهج ووسائل التدريس لتعزيز شخصية الطالب وثقته بنفسه واتخاذ القرار، وزارة التربية، ج ٢، العدد ١٩٢٤، ١٩٨٤، ص ٦ .

الطالبات للحركات الأرضية التي تدرسها ضمن منهج الجمناستك للمرحلة الثانية لم يكن بالمستوى المطلوب ويعود ذلك لجملة أسباب منها صعوبة الأداء وعموم أسلوب الشرح والإلقاء والاعتماد على الأساليب التدريس الشائعة وعدم استخدام الأساليب الحديثة ، لذا أردنا استخدام أساليب تحول تفكير الطالبات من أسر الحلول الثابتة إلى الحلول الخلاقة للمشكلات التي تواجههن فنحن اليوم بحاجة أكثر من قبل إلى أساليب تمدنا بآفاق تعليمية واسعة ومتنوعة ومتقدمة تساعد خيالاتنا على إثراء معلوماتهم وتنمية مهاراتهم المختلفة ، والتدريس بأسلوب العصف الذهني وأسلوب الاكتشاف الموجه يمنحان فرصة للمتعلمات أن يصبحن مركز العملية التعليمية ولهم أدوار خلال فترة الدرس فيمنحن الطالبات فرصة لاتخاذ القرار خلال العملية التعليمية لوحدها أو مع المدرسة ، تلك التفاصيل الدقيقة والصغيرة المصاحبة للأداء لا بد أن تتعلمها الطالبات وتطبقها في ظروف ومواقف مختلفة عند دمج الحركات على شكل سلسلة حركية تحتاج إلى الثقة بالنفس لتكون لديها فرصة للأداء بشكل أفضل دون خوف أو تردد .

### ٣- أهداف البحث :

٣ - التعرف على تأثير استخدام أساليوبين تدريسيين في تعلم بعض

ومن كل ما تقدم من أهمية استخدام أساليب تدريس في عملية التعليم والثقة بالنفس خصوصاً في الدروس التي يدخل الأداء العملي كجزءاً أساسياً في تدريسها تتحدد أهمية البحث في التعرف على نوع التأثير الذي يحدثه العصف الذهني وأسلوب الاكتشاف الموجه في تعلم بعض الحركات الأرضية في لعبة الجمناستك .

ويكتسب هذا البحث أهمية إضافية كونه أول دراسة في القطر (على حد علم الباحثون) درست الحركات الأرضية بهذين الأسلوبين لتعلم الحركات الأرضية للطالبات .

### ٢- مشكلة البحث

إن درس الجمناستك أحد أركان المناهج الدراسية العملية في كليات التربية الرياضية بل ويعد من الدروس العملية التي تمتاز بالصعوبة والتعقيد في بعض حركاتها خصوصاً التنوع الحاصل في أدائها ، فكل نوع له قوانينه ومتطلباته وخصوصياته وصعوباته لذلك فكل نوع يحتاج إلى الجدية والتركيز سواء في عملية التعليم أو التعلم حيث يجب أن يتبغ المدرس الأساليب الملائمة في إيصال تفاصيل الحركة إلى المتعلم والعمل على استثارته وجعله يكتشف أسرار الأداء الفني الصحيح ، وقد لاحظنا إن أداء

## ٢- الدراسة النظرية :

### ١-٢ ماهية العصف الذهني :

نقل الباحثون العرب مصطلح (Brain storming) إلى العربية بمرادفات عده منها (القصف الذهني، العصف الذهني ، أمطار الدماغ ، تدفق الأفكار، تهيج الأفكار، تشيط التفكير، إعمال التفكير، إشارة التفكير ، التفاصير، المفكرة ، توليد الأفكار) ، لأن مصطلح العصف الذهني يعد أكثر المصطلحات استخداماً وشيوعاً إذ أنه أقربها للمعنى . كون العقل يعصف بالمشكلة ويفحصها ويمحضها بهدف الوصول إلى الحلول الابتكارية المناسبة لهذه المشكلة<sup>(١)</sup> . ومن الطبيعي أن تتعدد تعريفات أسلوب العصف الذهني ، وذلك لأهميته في عملية التعلم ، ومن هذه التعريفات: العصف الذهني هو "وسيلة للحصول على أكبر عدد من الأفكار من مجموعة من الأشخاص خلال فترة وجيزة لتوليد وإنتاج أفكار وآراء إبداعية من الأفراد والمجموعات لحل مشكلة معينة ، وتكون هذه الأفكار والأراء جيدة ومفيدة".<sup>(٢)</sup>

(١) شبكة العز الثقافية : العقل الذهني، ملتقى المعلمين والمعلمات في المملكة العربية السعودية ، ص.٢.

(٢) خليل ميخائيل معوض : قدرات وسمات الموهوبين دراسة ميدانية . الإسكندرية ، دار الفكر الجامعي ، ١٩٨٣ ، ص.١٢٣.

الحركات الأرضية (الدرجات الأمامية، الدرجة الخلفية، الوقوف على اليدين، العجلة البشرية).

٤- التعرف على تأثير استخدام أسلوبين تدرسيين في الثقة بالنفس .

٥- الكشف عن أفضلية هذين الأسلوبين تأثيراً في تعلم بعض الحركات الأرضية والثقة بالنفس .

## ١-٤ فروض البحث :

١- وجود فروقات ذات دلالة إحصائية بين بعض الحركات الأرضية والثقة بالنفس القبلية والبعدية ولصالح البعدية وباستخدام أسلوب العصف الذهني والاكتشاف الموجه .

٢- وجود فروقات ذات دلالة إحصائية بين الاختبارات البعدية في تعلم بعض الحركات الأرضية بين الأسلوبين .

## ١-٥ مجالات البحث :

١-٥-١ المجال البشري : خالبات المرحلة الثانية في كلية التربية الرياضية /جامعة البصرة للعام الدراسي ٢٠١١-٢٠١٢ .

١-٥-٢ المجال الزماني : للمدة ١٢/٨ \_ ٢٠١١/١٠/ .

١-٥-٣ المجال المكاني : قاعة الجمناستيك في كلية التربية الرياضية /جامعة البصرة .

" في هذه المرحلة تحاول المدرسة إيضاح الجوانب المتعلقة بالموضوع حيث يتم خرح أسئلة فردية بخصوص العمل المطلوب انجازه ومناقشتها .

٣ - مرحلة تهيئة جو الإبداع والعصف الذهني :

" هذه المرحلة تمنح المدرسة خالباتها ٥ دقائق يتربن على الإجابة عن سؤال او أكثر تختاره المدرسة من بين الأسئلة التي ذكروها في المرحلة الثانية .

٤ - العصف الذهني :

" في هذه المرحلة تبدأ الطالبات بتقديم أفكارهم بحرية على أن تقوم كاتبة الملاحظات بتدوينها بسرعة على (سبورة أو لوحة ورقية او حاسبة) ووضعها في مكان بارز للجميع مع ترقيم الأفكار حسب تسلسل ورودها ، ثم يفسح المجال للطالبات إلى تأمل بالأفكار المعروضة وتوليد المزيد منها .

٥ - تحديد أغرب فكرة :

" عندما يوشك معين الأفكار أن ينضب لدى الطالبات تدعوهن المدرسة إلى اختيار أغرب الأفكار المطروحة وأكثرها بعداً عن الأفكار الواردة عن الموضوع .

٦ - تقويم الأفكار التي تم التوصل إليها :

الهدف من هذه المرحلة هو تقويم الأفكار وتحديد ما يمكن أخذها منها .

## ١-١-١ أهداف العصف الذهني :<sup>(١)</sup>

يهدف أسلوب العصف الذهني إلى تحقيق الآتي :

١ - حل المشكلة حلاً إبداعياً .

٢ - خلق مشكلات للمنافس . ولذا ينجح هذا الأسلوب لو استخدمه المدربون في رسم خططهم الدفاعية والهجومية لخوض بطولة ما أو مباراة حاسمة .

٣ - إيجاد مشكلات ، أو مشاريع جديدة .

٤ - تحفيز وتدريب تفكير وإبداع المتعلم .

## ٢-١-٢ مراحل تطبيق العصف

الذهني:<sup>(٢)</sup>

هناك مراحل عدة يجب أتباعها في أثناء حل المشكلة المطروحة في مراحل العصف الذهني هي :-

١ - مرحلة تحديد الموضوع وإيضاحه على المدرسة أن تقدم لطالباتها معلومات بسيطة عن المهارة التي سوف يتم عصف الذهن بشأنها .

## ٢ - مرحلة صياغة الموضوع

(١) عايش زيتون : تنمية الإبداع والتفكير الإبداعي في تدريس العلوم. عمان:الأردن ، جمعية عمال المطبع التعاونية ، ط ١٩٨٧ ، ص ١٠٤.

(٢) حسين محمد: أساليب العصف الذهني. عمان:الأردن ، جمعية عمال المطبع ، ط ٢ ، ص ٤.

(٣) لمياء الديوان: أساليب فاعلة في تدريس التربية الرياضية. مطبعة النخيل، البصرة، ٢٠٠٩، ص ٩٩.

يجعل التعزيز لدى الطالب داخلياً وليس خارجياً .

٣- يقلل من ظاهرة النسيان ويجعل المادة قابلة لفهم والاستيعاب .

٤- يزيد من الثقة لدى الطالب ويوجهه إلى التعلم الذاتي .

٥- يساعد الطالب على تعلم كيف يتعلم استعمال المهارات العقلية العليا .

٦- ينمي لدى الطالب الاستقلالية والاعتماد على النفس .

٧- يحول الطالب من متلقٍ للمعرفة إلى صانعها .

#### ٤-٢-٢ تطبيق أسلوب الاكتشاف الموجه:

أن الوصف العام لأسلوب الاكتشاف الموجه يمكن أن يصور لنا الفعاليات التي تحدث في هذا الأسلوب ، وهو اتخاذ قرارات قبل القيام بأداء أو التطبيق ضمن أسلوب الاكتشاف الموجه وهذه القرارات تتعلق بموضوع الدرس المطلوب تدريسه أو تعليمه وبعد تحديد موضوع الدرس فإن الخطوات التالية والأكثر أهمية في عملية الاكتشاف الموجه هي تحديد أو وضع سلسلة الخطوات التي تقود إلى الاكتشاف وتألف هذه الخطوات من الأسئلة والدلائل التي تساعد المتعلم وتقوده بشكل تدريجي ومضمون إلى اكتشاف النتيجة النهائية أو الجواب المطلوب (

#### ٤-٢-٣ الاكتشاف الموجه :

يعتبر أسلوب الاكتشاف الموجه هو الأسلوب الأول الذي يعمل أو يؤدي إلى إشغال الطالب في عملية الاكتشاف ، وجوهر هذا الأسلوب هو العلاقة التي تنشأ بين المدرس والطالب التي من خلالها تقود الأسئلة المتماثلة التي يواجهها المعلم للتوصل إلى الاستجابات التي يقوم بها الطالب والتي تتلاءم مع هذه الأسئلة .<sup>(١)</sup> وهناك مفهوم آخر يوضح كيفية استخدام أسلوب الاكتشاف الموجه ((حيث يستخدم المدرس ألفاظ التساؤل مع عدم ذكر الإجابات أو الحل بل يدفع الطالب ليسعى للحل أو الإجابة من التساؤل ))<sup>(٢)</sup> .

#### ٤-٢-٢ مميزات التعلم بالاكتشاف الموجه :

يتميز التعلم بالاكتشاف الموجه مجموعة من المميزات أهمها :-

- ١- تتميم الكفايات الفعلية للطالب .
- ٢- يقدم تعزيزاً مستمراً للطالب بعد التقدم من خطوة إلى أخرى ، مما يؤدي إلى زيادة الدافعية والرغبة في الاستمرار. مما

(١) جمال صالح حسن ، هلال عبد الرزاق شوكت: تدريس التربية الرياضية ، دار الكتب للطباعة والنشر ، جامعة الموصل ، ١٩٩١ . ص ٢٧٣ .

(٢) محمد سعيد عزمي : أساليب تطوير وتنفيذ درس التربية الرياضية ، مطبعة الانتصار ، منشأة المعارف بالإسكندرية ، ١٩٩٦ . ص ٥٨ .

(٣) عامر الشهري ، سعيد محمد السعيد : تدريس العلوم في التعليم العام ، ط ٢ ، مكتبة الملك فهد ، الرياض ، ٢٠٠٤ ، ص ٢٦٢ .

والتكيف النفسي والاجتماعي. ويشير الجسماني إلى أن الثقة بالنفس قيمة تربوية وأخلاقية وعملية اجتماعية وهي جوهر نجاح الطالب، لا في حياته العملية فحسب بل في عموم الحياة، واثقة الطالب بقدراته على النجاح شيء أساس عند اكتسابه أي مهارة. <sup>(٢)</sup>

### ٣- منهج البحث وإجراءاته الميدانية:

#### ١- منهج البحث:

اختارت الباحثات المنهج التجريبي وهو "تغيير متعمد ومضبوط للشروط المحددة لحادثة ما وملاحظة التغيرات الناتجة في الحادثة ذاتها وتفسيرها العوامل المختلفة التي تؤثر بها". <sup>(٣)</sup>

#### ٢- عينة البحث :

تم اختيار عينة البحث بالطريقة العductive من خالبات المرحلة الثانية في كلية التربية الرياضية / جامعة البصرة والبالغ عددهن (٤٠) خالبة من أصل مجتمع البحث البالغ (٥٠) خالبة إذ شكلت النسبة ٨٠٪ من المجتمع الأصلي . يمثلون قاعتين دراسيتين (أ) و (ب) ، واختيرت عينة البحث بصورة عشوائية من شعبة (أ) لتكون المجموعة التجريبية الأولى وتضم (٢٠) خالبة وتدرس بأسلوب العصف الذهني.

(٢) عبد علي الجسماني : مصدر سبق ذكره، ص ١٠٦.

(٣) سعيد إسماعيل جني : قواعد أساسية في البحث العلمي، بيروت ، مؤسسة الرسالة للطبع ، ١٩٩٤ ، ص ٦٢.

مفهوم ما ، حركة معينة ... الخ ) ، أما في مرحلة الدرس يذكر جمال صالح ( ) أن الاكتشاف الموجه يؤدي بعد ان يختار المدرس سلسلة من الأسئلة وان هذه الأسئلة قد صممت من قبل المدرس وتم اختيارها ليكون نموذجاً للهدف المطلوب ، إما في مرحلة ما بعد الدرس يعطي المدرس تغذية عكسية في أسلوب الاكتشاف الموجه وهو سلوك يؤدي إلى تعزيز الأداء الذي يشير إلى مدى نجاح الطالب في كل خطوة من الخطوات وهو عبارة عن تغذية عكسية ايجابية توصل الطالب إلى بلوغ الهدف المطلوب ( ) . <sup>(١)</sup>

### ٢- مفهوم الثقة بالنفس :

مفهوم الثقة بالنفس أطلق عليه الكثير من التسميات من بينها (السلوك التوكيدية ، الكفاءة النفسية والكفاءة الاجتماعية) ، حيث تعد الثقة بالنفس سمة شخصية يشعر بها الرياضي بالكفاءة والقدرة على مواجهة العقبات والصعاب والظروف المختلفة مستخدماً أقصى ما تتيح له إمكانياته وقدراته لتحقيق أهدافه المرجوة ، وهي مزيج من الفكر والشعور والسلوك الذي يعمل على تشجيع النمو النفسي والوصول بالفرد إلى المستوى المطلوب من الصحة النفسية

(١) جمال صالح حسن ، هلال عبد الرزاق شوكت :

مصدر سبق ذكره ص ٢٥٨ .

٤. استمارة تقويم المنهج التعليمي.  
 ملحق (١)  
 ٥. حاسبة يدوية .  
**٤-٣ الاختبارات المستخدمة:**  
**(١) ٤-١ اختبار قياس الثقة بالنفس :**  
 الغرض من الاختبار: قياس مستوى الثقة بالنفس لدى عينة البحث  
 الأدوات المستعملة : فقرات مقياس الثقة بالنفس الرياضية (تعريب محمد حسن علاوي)

**(١) محمد حسن علاوي : موسوعة الاختبارات النفسية.**  
 القاهرة ، مركز الكتاب للنشر ، ١٩٩٨ ، ص ٢١٢ .

وشعبه (ب) لتكون المجموعة التجريبية الثانية وتضم (٢٠) خالبة وتدرس بأسلوب الاكتشاف الموجه . أما عملية تنفيذ البرنامج المقترن فان مسؤولية تنفيذ وحداته وللأساليوبين العصف الذهني والاكتشاف الموجه فانه أنيط لمدرسة واحدة .

**٣-٣ الأدوات والوسائل المستخدمة في البحث:**  
 ١. المصادر العربية والأجنبية .  
 ٢. استمارة استبيان لفحص الثقة بالنفس . ملحق (٢)  
 ٣. استمارة تحكم مستوى أداء الحركات .

الدرجات									العبارات
٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	١- عند أداء المهارات الحركية الضرورية لإحراز التفوق في خلال المنافسة الرياضية
٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	٢- في القدرة على اتخاذ قرارات حاسمة خلال الضغوط الرياضية
٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	٣- في القدرة على الأداء في المنافسة تحت الضغوط العصبية
٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	٤- في القدرة على تنفيذ خطط ناجحة في المنافسة
٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	٥- في القدرة على التركيز بصورة جيدة لكي أحقق النجاح
٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	٦- في القدرة على التكيف مع مواقف اللعب المختلفة لكي أحقق الفوز في المنافسة
٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	٧- في القدرة على انجاز أهدافي المرتبطة بالمنافسة
٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	٨- في القدرة على إن أكون ناجحا في المنافسة
٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	٩- في القدرة على إن يستمر نجاحي
٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	١٠- في القدرة على التفكير والاستجابة بنجاح إثناء المنافسة
٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	١١- في القدرة على مواجهة التحدي إثناء المنافسة
٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	١٢- في القدرة على محاولة النجاح ولو كان المنافس أقوى مني
٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	١٣- في القدرة على القيام بأداء ناجح بعد قيامي بأداء فاشل

### **التسجيل:**

يتم جمع الدرجات من جميع العبارات وكلما اقترب المجموع من (١١٧) تتميز اللاعب بدرجة اكبر من الثقة الرياضية وهي أعلى درجة إما أقل درجة (١٢) ودرجة القطع (٦٥).

### **٤-٣ اختبار مسح توی أداء الحركات الأرضية:**

#### **١- اختبار الدرجة الأمامية :**

الغرض من الاختبار : يهدف هذا الاختبار لقياس قابلية الطالبة على أداء مهارة الدرجة الأمامية.

**الأدوات المستخدمة :** بساط الحركات الأرضية.

**مواصفات الأداء :** تتحذ الطالبة وضع الجلوس على الأربع ثم تقوم بأداء المرجحة الأمامية.

**التسجيل :** قومت المهرة باتفاق أعضاء اللجنة التحكيمية وذلك بان تكون الدرجة النهائية للمهارة هي (١٠).

#### **٢- اختبار الدرجة الخلفية :**

(\*) الحكم : ١- د.ميثاق غازي.

٢- م.ليث محمد حسين.

٣- د.فراش عبد الحسن.

**الغرض من الاختبار :** يهدف هذا الاختبار لقياس قابلية الطالبة على أداء مهارة الدرجة الخلفية .

**الأدوات المستخدمة :** بساط الحركات الأرضية .

**مواصفات الأداء :** تتحذ الطالبة وضع الجلوس على الأربع ثم تقوم بأداء المرجحة المصصية الأمامية .

**التسجيل :** قومت باتفاق أعضاء اللجنة التحكيمية وذلك بان تكون الدرجة النهائية للمهارة هي (١٠) .

#### **٢- اختبار الوقوف على اليدين :**

**الغرض من الاختبار :** يهدف هذا الاختبار لقياس قابلية الطالبة على أداء مهارة الوقوف على اليدين .

**الأدوات المستخدمة :** بساط الحركات الأرضية .

**مواصفات الأداء :** تتحذ الطالبة وضع الوقوف ثم تقوم بأداء المرجحة المصصية الأمامية .

**التسجيل :** لقد تم تقويم المهرة باتفاق أعضاء اللجنة التحكيمية وذلك بان تكون الدرجة النهائية للمهارة هي (١٠) درجات .

#### **٤- اختبار العجلة البشرية :**

**الغرض من الاختبار :** يهدف هذا الاختبار لقياس قابلية الطالبة على أداء مهارة العجلة البشرية .

ستقوم الباحثة بعرض مجريات التجربة الرئيسية لأهميتها.

### ١-٦-٣ الاختبار القبلي :

قامت الباحثة بتاريخ (٢٠١١ / ١٠ / ١٢) الموافق ليوم الأربعاء بتوزيع استمار استبيان اختبار الثقة بالنفس واختبار الحركات الأرضية على خالبات العينة في قاعة الجمناستك في كلية التربية الرياضية.

### ٢-٦-٣ المنهاج التعليمي المقترن :

بعد إن عرض البرنامج على الخبراء (٢) قام الباحثون بتطبيق المنهاج التعليمي في (١٥ / ١٠ / ٢٠١١) الموافق ليوم الأحد ، حيث أشتمل البرنامج على (١٦) وحدة تعليمية تستغرق تطبيقها (٨) أسابيع وبواقع (٢) وحدة تعليمية زمن الوحدة التعليمية الواحدة (٩٠) دقيقة. أما مكونات الوحدة التعليمية فقد تم تقسيمها إلى ثلاثة أقسام رئيسة (التحضير ، الرئيس ، الختامي).

### ٣-٦-٣ الاختبار البعدى :

وبعد الانتهاء من تطبيق المنهاج في (٢٠١١ / ١٢ / ٨) الموافق ليوم الخميس ، أجريت الاختبارات البعديّة يوم الأحد ٢٠١١ / ١٢ / ١١ على قاعة الجمناستك

الأدوات المستخدمة : بساط الحركات الأرضية .

مواصفات الأداء : تتخذ الطالبة وضع الوقوف ثم تقوم بأداء العجلة البشرية .

التسجيل : لقد تم تقويم المهارة باتفاق أعضاء اللجنة التحكيمية وذلك بان تكون الدرجة النهائية للمهارة هي ( ١٠ ) درجات .

### ٤-٣ التجربة الاستطلاعية :

قبل إجراء التجربة الاستطلاعية أجرى الباحثون وحدتين تعرفيتين للمدرسة والطالبات في الكلية المذكورة سلفاً لإيضاح مفهوم العصف الذهني والاكتشاف الموجه وخرائط تطبيقه كأسلوب لتدريس التربية الرياضية . وعلى هذا الأساس / ١٠ / ٩ ) الموافق ليوم الأحد على ( ١٠ ) خالبات تم اختيارهن بطريقة عشوائية من مجتمع البحث في تمام الساعة العاشرة على قاعة الجمناستك في كلية التربية الرياضية على وحدة من وحدات المنهاج التعليمي .

### ٥-٣ التجربة الرئيسية :

تعد التجربة الرئيسية الأساس الذي يستند إليه الباحث في الحصول على البيانات اللازمة لاستخراج النتائج النهائية للبحث لهذا

لأجل التوصل إلى نتائج الدراسة تم استخدام البرنامج الإحصائي SPSS .

#### ٤- عرض النتائج ومناقشتها :

٤-١ عرض نتائج (اختبارات الثقة بالنفس، الدرجة الأمامية، الدرجة الخلفية، الوقوف على اليدين، العجلة البشرية) القبلية والبعدية لمجموعة العصف الذهني :

(١) بتوزيع استمارة استبيان اختبار الثقة بالنفس (٢) واختبار الحركات الأرضية وقد حرصت الباحثة على توفير كافة الظروف والمطلبات التي تم فيها الاختبار القبلي عند إجراء الاختبار البعدي قدر الإمكان .

#### ٧-٣ الوسائل الإحصائية :

جدول (١)

يبين الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية للفروق وقيم (t) للاختبارات القبلية والبعدية لمجموعة العصف الذهني

قيمة المحسوبة (t)	ع ف	س ف	الاختبار البعدي		الاختبار القبلي		المتغيرات	ت
			ع	س	ع	س		
١٥.٩٨٣	٠.٣٠٧	١.١٠٠	٦.٤٧٩	١٠٤.٩	٦.٤٦١	١٠٣.٨	الثقة بالنفس	١
١٦.٤٥٧	٠.٧٨٨	٢.٩٠٠	٠.٨٥٢	٧.٩٠٠	٠.٧٩٤	٥.٠٠٠	الدرجة الأمامية	٢
١٤.٨٧٣	٠.٨٨٧	٢.٩٥٠	١.٠٠٠	٦.٥٠٠	١.٠٩٩	٣.٥٥٠	الدرجة الخلفية	٣
١٦.٣١٠	٠.٧٦٧	٢.٨٠٠	١.٠٥٠	٦.٥٠٠	٠.٩١٠	٣.٧٥٠	الوقوف على اليدين	٤
١٩.١٩٤	٠.٩٤٤	٤.٠٥٠	٠.٨٦٤	٧.٣٠٠	٠.٨٥٠	٣.٢٥٠	العجلة البشرية	

قيمة (t) الجدولية عند نسبة خطأ (٥٪) ودرجة حرية (١٩) = ٢.٠٩٣

بلغ الوسط الحسابي للمجموعة نفسها في الاختبار البعدى (٦,٥٥٠) بانحراف معياري مقداره (١,٠٥٠)، وقد بلغت قيمة (t) المحسوبة للاختبارين (١٦,٣١٠) أما اختبار العجلة البشرية القبلي لمجموعة العصف الذهني فقد بلغ الوسط الحسابي (٢,٢٥٠) بانحراف معياري قدره (٠,٨٥٠)، في حين بلغ الوسط الحسابي للمجموعة نفسها في الاختبار البعدى (٧,٣٠٠) بانحراف معياري مقداره (٠,٨٦٤)، وقد بلغت قيمة (t) المحسوبة للاختبارين (١٩,١٩٤).. بينما قيمة (t) الجدولية (٢,٩٢) وذلك تحت مستوى دلالة (٠,٠٥) ودرجة حرية (١٩). وبما أن قيمة (t) المحسوبة اكبر من قيمة (t) الجدولية فذلك يعني وجود فروق معنوية بين الاختبارين القبلي والبعدى ولصالح الاختبار البعدى لمجموعة العصف الذهني في اختبارات (الثقة بالنفس، الدرجة الأمامية، الدرجة الخلفية، الوقوف على اليدين، العجلة البشرية).

#### ٤ - مناقشة نتائج الاختبارات القبالية والبعدية لمجموعة العصف الذهني :

من خلال النتائج التي ظهرت في جدول (٢) وجدنا تطوراً واضحاً في تنمية الثقة بالنفس لدى الطالبات في الاختبارات البعدية لمجموعة العصف الذهني والسبب إن المثيرات التي تم استخدامها في أسلوب العصف الذهني والتي كانت على شكل

يتضح في الجدول (١) نتائج اختبارات (الثقة بالنفس، الدرجة الأمامية، الدرجة الخلفية، الوقوف على اليدين، العجلة البشرية) القبلية والبعدية لمجموعة العصف الذهني إن قيمة الوسط الحسابي لاختبار الثقة بالنفس قد بلغت (١٠٣,٨) بانحراف معياري بلغ مقداره (٦,٤٦١)، فيما بلغ الوسط الحسابي للاختبار البعدى لمجموعة العصف الذهني (١٠٤,٩) بانحراف معياري بلغ مقداره (٦,٤٧٩) . وقد بلغت قيمة (t) المحسوبة للاختبارين (١٥,٩٨٢) . أما اختبار الدرجة الأمامية القبلي لمجموعة العصف الذهني فقد بلغ الوسط الحسابي (٥,٠٠) بانحراف معياري قدره (٠,٧٩٤)، في حين بلغ الوسط الحسابي للمجموعة نفسها في الاختبار البعدى (٧,٩٠٠) بانحراف معياري مقداره (٠,٨٥٢)، وقد بلغت قيمة (t) المحسوبة للاختبارين (١٦,٤٥٧) . أما اختبار الدرجة الخلفية لمجموعة العصف الذهني فقد بلغ وسطها الحسابي في الاختبار القبلي (٢,٥٥٠) بانحراف معياري مقداره (١,٠٩٩)، وبلغ الوسط الحسابي للمجموعة نفسها في الاختبار البعدى (٦,٥٠٠) بانحراف معياري مقداره (١,٠٠٠). وقد بلغت قيمة (t) المحسوبة للاختبارين (١٤,٨٧٣) وفي اختبار الوقوف على اليدين القبلي لمجموعة العصف الذهني فقد بلغ الوسط الحسابي (٣,٧٥٠) بانحراف معياري قدره (٠,٩١٠)، في حين

جلبـاخـ أنـ الأـفـكـارـ المـطـرـوـحةـ مـلـكـ لـلـجـمـيعـ  
وـبـإـمـكـانـ أيـ منـ الطـالـبـاتـ الجـمـعـ بـيـنـ  
فـكـرـتـينـ أوـ أـكـثـرـ لـتـحـسـينـ فـكـرـةـ أوـ تـعـدـيلـهاـ  
بـالـحـذـفـ وـالـأـضـافـةـ .<sup>(٢)</sup>

٥ - عرض نتائج اختبارات (الثقة بالنفس،  
الدرجة الأمامية، الدرجة الخلفية،  
الوقوف على اليدين، العجلة البشرية)  
القبليـةـ وـالـبـعـدـيـةـ لـجـمـوعـةـ الـاـكـتـشـافـ  
المـوجـهـ :

مـجمـوعـةـ مـنـ الـمـشاـكـلـ الـمـتـرـدـجـةـ الصـعـوبـةـ  
وـالـتـيـ تـحـاـولـ بـهـاـ الطـالـبـةـ الـبـحـثـ وـبـشـكـلـ  
مـتـواـصـلـ عـلـىـ الـحـلـولـ لـهـذـهـ الـمـشاـكـلـ فـقـدـ  
سـاعـدـ هـذـاـ اـسـلـوبـ وـبـشـكـلـ مـلـحوـظـ عـلـىـ  
تطـوـيرـهـاـ حـيـثـ تـشـيرـ كـارـينـ آـرـثـرـ (ـأـنـ)  
أـعـدـادـ دـرـسـ بـأـسـلـوبـ الـعـصـفـ الـذـهـنـيـ يـسـاعـدـ  
عـلـىـ كـثـرـةـ الـأـفـكـارـ المـطـرـوـحةـ وـتـنوـيـعـهـاـ  
وـتـمـنـحـ الـمـؤـدـيـ ثـقـةـ بـالـنـفـسـ لـاـبـتـكـارـ وـأـداءـ  
الـحـرـكـاتـ بـتـنـوعـ وـإـتقـانـ)ـ .<sup>(١)</sup>

اماـفيـماـ يـعـلـقـ بـالـحـرـكـاتـ الـأـرـضـيـةـ  
(ـالـدـرـجـةـ الـأـمـامـيـةـ،ـالـدـرـجـةـ الـخـلـفـيـةـ)  
ـالـوـقـوـفـ عـلـىـ الـيـدـيـنـ،ـالـعـجـلـةـ الـبـشـرـيـةـ)ـ تـطـورـ  
ـمـسـتـوـىـ أـدـائـهـ الـدـىـ الـطـالـبـاتـ خـلـالـ فـتـرـةـ  
ـتـطـبـيقـ الـبـرـنـامـجـ وـقـدـ وـضـعـ هـذـاـ تـطـوـرـ خـلـالـ  
ـالـاـخـتـبـارـاتـ الـبـعـدـيـةـ فـقـدـ أـسـهـمـ هـذـاـ اـسـلـوبـ  
ـفـيـ جـعـلـ الـطـالـبـاتـ عـلـىـ مـشـاهـدـةـ زـمـيـلـاتـهـنــ فيـ  
ـأـنـجـازـ الـمـطـلـوبـ مـنـهـنـ وـ التـيـ هـيـ فيـ الـأـصـلـ  
ـمـشـكـلـةـ حـرـكـيـةـ تـتـطـلـبـ مـنـ الـطـالـبـةـ إـيـجادـ  
ـحـلـ فـالـمـشـاهـدـةـ وـالـمـتـابـعـةـ فيـ مـرـحـلـةـ أـعـادـةـ  
ـالـصـيـاغـةـ وـتـهـيـئـةـ الـجـوـ خـورـتـ لـدـيـهـنـ الـقـدـرـةـ  
ـعـلـىـ اـقـبـاسـ بـدـايـةـ لـفـكـرـةـ أوـ فـكـرـةـ مـنـ  
ـزـمـيـلـةـ وـالـعـمـلـ عـلـىـ الـأـضـافـةـ عـلـيـهـاـ مـنـ قـبـلـهـاـ  
ـلـتـكـوـينـ فـكـرـتـهاـ خـاصـةـ بـهـاـ وـبـشـكـلـ  
ـخـاصـاـ إـنـ الـطـالـبـةـ فيـ هـذـهـ الـمـرـحـلـةـ لـدـيـهـاـ  
ـالـحـافـزـ فيـ تـقـدـيمـ الـأـفـضـلـ حـيـثـ يـشـيرـ فـيـ

(١)CarinArthurA.andRobertB.sund:“TeachingsciencethroughDiscovery,third  
Edition.columbus.ohio.charlesE.Merrill publishingco.1975.pp.62.

(٢) اـحمدـ خـيرـيـ،ـ سـعـدـ يـاسـينـ :ـ تـدـرـيسـ الـعـلـومـ .  
ـالـقـاـهـرـةـ ،ـ دـارـ الـنـهـضـةـ الـعـرـبـيـةـ ،ـ ١٩٧٤ـ ،ـ  
ـصـ ١٣٩ـ .

جدول ( ٢ )

يبين الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية للفروق وقيم (t) المحسوبة للاختبارات القبلية والبعدية لمجموعة الاكتشاف الموجه

قيمة المحسوبة (t)	ع	ف	الاختبار البعدي		الاختبار القبلي		المتغيرات	ت
			ع	س	ع	س		
٢١,٠٠٠	٠,٢٢٣	١,٠٥٠	٨,٧	١٠٣,٦	٨,٨	١٠٢,٥٥	الثقة بالنفس	١
٢١,٤٦٦	٠,٥١٠	٢,٤٥٠	١,١	٧,٢٠٠	٠,٩	٤,٧٥٠	الدرجة الأمامية	٢
١٤,٤٥٧	٠,٧٨٨	٢,٩٠٠	٠,٨	٦,٣٥٠	٠,٨	٣,٤٥٠	الدرجةخلفية	٣
١٤,١٦٦	٠,٨٢٠	٢,٦٠٠	٠,٨	٦,٥٠٠	٠,٨	٣,٩٠٠	الوقوف على اليدين	٤
١٥,٠٦٩	٠,٧٨٨	٢,٧٠٠	٠,٩	٦,٣٥٠	٠,٨	٣,٦٥٠	العجلة البشرية	٥

قيمة (t) الجدولية عند نسبة خطأ (٥٪) ودرجة حرية (١٩) = ٢,٠٩٣

معياري بلغ مقداره (٨,٧١٤) . وقد بلغت قيمة (t) المحسوبة للاختبارين (٢١,٠٠٠) .  
أما اختبار الدرجة الأمامية القبلي لمجموعة الاكتشاف الموجه فقد بلغ الوسط الحسابي (٤,٧٥٠) بانحراف معياري قدره (٠,٩١٠) ، في حين بلغ الوسط الحسابي للمجموعة نفسها في الاختبار البعدي (٧,٢٠٠) بانحراف معياري مقداره (١,١٥١) ، وقد بلغت قيمة (t) المحسوبة للاختبارين (٢١,٤٦٦) . أما اختبار

يتضح من الجدول (٢) نتائج اختبارات الثقة بالنفس، الدرجة الأمامية، الدرجة الخلفية، الوقوف على اليدين، العجلة البشرية (القبليه والبعديه) لمجموعة الاكتشاف الموجه إن قيمة الوسط الحسابي لاختبار الثقة بالنفس قد بلغت (١٠٢,٥٥) بانحراف معياري بلغ مقداره (١٠٣,٦) ، فيما بلغ الوسط الحسابي للاختبار البعدي لمجموعة الاكتشاف الموجه (٨,٨٠٤) بانحراف

معنوية بين الاختبارين القبلي والبعدي ولصالح الاختبار البعدي لمجموعة الاكتشاف الموجه في (جميع الحركات قيد البحث)

#### ٤ - مناقشة نتائج الاختبارات القبلية والبعدية لمجموعة الأسلوب الاكتشاف الموجه :

لقد أظهرت نتائج الجدول (٢) تبايناً واضحاً في تمية الثقة بالنفس لدى الطالبات في الاختبارات البعدية لمجموعة الاكتشاف الموجه ويعزى السبب إلى إن أسلوب الاكتشاف الموجه تساعده على تثبيت المعلومات في ذهن المتعلم وتطبيقاتها بشكل صحيح من خلال استعادتها للمعلومات والعمل على التعرف على خطأه بنفسه وتصحيحها من خلال إعادة أدائه للحركة باستخدام الوسيلة التي يختارها بنفسه وتساعده في الوصول إلى الأداء الفني الصحيح للحركة مما يعطيه الثقة بالنفس وهذا كان واضحاً من خلال تطور الثقة بالنفس لدى الطالبات في الاختبارات البعدية ويوضح هنا فرانك إلى ((إن المعلومات التي يتوصل إليها الفرد بنفسه ويعمل تفكيره فيها تظل بالذاكرة لمدة أخوٌ من تلك التي يلقنها له الآخرون

الدرجة الخلفية لمجموعة الاكتشاف الموجه فقد بلغ وسطها الحسابي في الاختبار القبلي (٣,٤٥٠) بانحراف معياري مقداره (٠,٨٨٧)، وبلغ الوسط الحسابي لمجموعة نفسها في الاختبار البعدي (٦,٣٥٠) بانحراف معياري مقداره (٠,٨٧٥). وقد بلغت قيمة (t) المحسوبة للاختبارين (١٦,٤٥٧) وفي اختبار الوقوف على اليدين القبلي لمجموعة الاكتشاف الموجه فقد بلغ الوسط الحسابي (٣,٩٠٠) بانحراف معياري قدره (٠,٨٥٢)، في حين بلغ الوسط الحسابي لمجموعة نفسها في الاختبار البعدي (٦,٥٠٠) بانحراف معياري مقداره (٠,٨٨٨)، وقد بلغت قيمة (t) المحسوبة للاختبارين (١٤,١٦٦) أما اختبار العجلة البشرية القبلي لمجموعة الاكتشاف الموجه فقد بلغ الوسط الحسابي (٣,٦٥٠) بانحراف معياري قدره (٠,٨٧٥)، في حين بلغ الوسط الحسابي لمجموعة نفسها في الاختبار البعدي (٦,٣٥٠) بانحراف معياري مقداره (٠,٩٣٣)، وقد بلغت قيمة (t) المحسوبة للاختبارين (١٥,٠٦٩).. بينما قيمة (t) الجدولية (٢,٠٩٢) وذلك تحت مستوى دالة (٠,٠٥) ودرجة حرية (١٩). وبما أن قيمة (t) المحسوبة أكبر من قيمة (t) الجدولية فذلك يعني وجود فروق

خصوصا اذا كانت النتائج كما  
(٢) يتوقعها)).

٤- عرض نتائج اختبارات  
(الثقة بالنفس، الدحرجة الأمامية  
، الدحرجة الخلفية، الوقوف على اليدين  
، العجلة البشرية) البعدية لمجموعتي العصف  
الذهني والاكتشاف الموجه :

فالأشياء التي يستدل عليها المتعلم بنفسه تكون أكثر بقاء في الذاكرة عن الأشياء التي تعطى له جاهزة وهذا ما يمنحه ثقة (١). كذلك ترى الباحثات أن من الأسباب التي أسهمت في تطور مستوى أداء الحركات الأرضية (الدحرجة الأمامية، الدحرجة الخلفية، الوقوف على اليدين، العجلة البشرية) لمجموعة الاكتشاف الموجه هي تلك الأسباب التي عاشتها المجموعة من الإثارة والحماس في إثناء البحث عن الوسيلة التي تساعدهم على تعلم الحركة بأنفسهم كما زادت لديهم عامل التحدي حول من يتعلم الحركة بشكل أفضل ومن يختار الوسيلة الأصعب ليتعلم الحركة ومن لديه القدرة على اكتشاف أخطائه وتصحيحها ويشير جابر عبد الحميد ((إن خريقة التعلم بالاكتشاف من الطرق التي تزيد من دافعية الطالب نحو التعلم بما يوفره من تشويق وأثرية يشعر بها المتعلم إثناء اكتشافه للمعلومات وتطبيقاته بنفسه

(١)Frank , M . G, Donald , L. & Kathleen , m. b . Learning disabilities, low achievement and mild mental retardating ; more A like different , journal learning disabilities , ١٩٩٧ . ٢٩ , (٦) . ٥٧٠ .

(٢) جابر عبد الحميد : الأسس النظرية - الاستراتيجيات والفاعلية . القاهرة ، دار الفكر العربي ، ط١ ، جامعة القاهرة ، ١٩٩٨ ، ص ١٣٢ .

جدول (٣)

يبين الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيم (t) المحسوبة للمجموعتين (العصف الذهني و الاكتشاف الموجه) في متغيرات البحث

قيمة (t) المحسوبة	الاكتشاف الموجه		العصف الذهني		المتغيرات	ت
	ع	س	ع	س		
٠.٥٣٥	٨.٧١٤	١٠٣.٦	٦.٤٧٩	١٠٤.٩	الثقة بالنفس	١
٢.١٨٥	١.١٥١	٧.٢٠٠	٠.٨٥٢	٧.٩٠٠	الدرجة الأمامية	٢
٣.٣٤٠	٠.٩٣٣	٦.٣٥٠	١.٠٠٠	٦.٥٠٠	الدرجة الخلفية	٣
٠.١٦٣	٠.٨٨٨	٦.٥٠٠	١.٠٥٠	٦.٥٥٠	الوقوف على اليدين	٤
٠.٥٠٥	٠.٩٣٣	٦.٣٥٠	٠.٨٦٤	٧.٣٠٠	العجلة البشرية	٥

قيمة (t) الجدولية عند نسبة (٥٠٠٥) ودرجة حرية (٣٨) = ٢.٠٢١

وبلغ الوسط الحسابي لاختبار الدرجة الأمامية في مجموعة العصف الذهني (٧،٩٠٠) بانحراف معياري (٠،٨٥٢)، في حين بلغ الوسط الحسابي لاختبار الدرجة الأمامية في مجموعة الاكتشاف الموجه (٧،٢٠٠) بانحراف معياري مقداره (١،١٥١). وقد بلغت قيمة (t) المحسوبة للاختبارين (٢،١٨٥) في حين بلغت قيمة (t) الجدولية (٢،٠٢١).

أما اختبار الدرجة الخلفية لمجموعة العصف الذهني فقد بلغ وسطها الحسابي (٦،٥٠٠) بانحراف معياري مقداره (١،٠٠٠) في حين بلغ وسطها الحسابي لمجموعة الاكتشاف الموجه (٠،٥٣٥).

يتضح من الجدول (٢) نتائج اختبارات الثقة بالنفس والدرجة الأمامية والدرجة الخلفية والوقوف على اليدين والعجلة البشرية البعدية لمجموعتي العصف الذهني والاكتشاف الموجه حيث أن قيمة الوسط الحسابي لاختبار الثقة بالنفس لمجموعة العصف الذهني قد بلغت (١٠٤،٩) بانحراف معياري مقداره (٦،٤٧٩)، في حين بلغ الوسط الحسابي لاختبار الثقة بالنفس في مجموعة الاكتشاف الموجه (٨،٧١٤) بانحراف معياري مقداره (١٠٣،٦). وقد بلغت قيمة (t) المحسوبة للأختبارين لمجموعة العصف الذهني ولاكتشاف الموجه (٠،٥٣٥) في حين بلغت قيمة (t) الجدولية (٢،٠٢١).

حققت فروقاً معنوية في الاختبار البعدى لاختبارات الثقة بالنفس والدحرجة الأمامية والخلفية في حين لم تتحقق المجموعتين فروقاً معنوية في اختبارات الوقوف على اليدين والعجلة البشرية .

#### ٤ - مناقشة نتائج اختبارات البعدية لمجموعتي العصف الذهني والاكتشاف الموجه:

ومن الجدول (٢) أن مجموعة أسلوب العصف الذهني في الاختبارات البعدية أظهرت تفوقاً في اختبارات (الثقة بالنفس، الدحرجة الأمامية، الدحرجة الخلفية، الوقوف على اليدين، العجلة البشرية) على مجموعة الاكتشاف الموجه وترى الباحثات سبب إلى هذا بيعنة أسلوب العصف الذهني وضع الطالبات في مواقف تجبرها على التفكير والمحاولة والابتكار مستخدمة عقلها وخيالها فضلاً عن استخدامها لقدرتها البدنية الحركية، ويؤكد بورال ((إن استخدام أساليب جديدة على الطالبة تشجع الطالبات على رؤية الأشياء المحيطة بمنظور جديد ومختلف من خلال بيئه تربطها علاقات جديدة)).<sup>(١)</sup> كما أن أسلوب العصف الذهني عود الطالبات على الإجابات

(١) رينيه بورال: الإبداع ، (ترجمة) عدنان محمود محمد. طرطوس: سوريا. مطبعة أياس، ١٩٩٧. ص. ٧٥.

٦٣٥٠ ) بانحراف معياري مقداره (٨٧٥ . وقد بلغت قيمة (t) المحسوبة للاختبارين (٣٣٤٠) في حين بلغت قيمة (t) الجدولية (٢٠٢١) وقد بلغ الوسط الحسابي لاختبار الوقوف على اليدين في مجموعة العصف الذهني (٦،٥٥٠) بانحراف معياري (١٠٥٠) ، في حين بلغ الوسط الحسابي لاختبار الوقوف على اليدين في مجموعة الاكتشاف الموجه (٦،٥٠٠) بانحراف معياري مقداره (٠،٨٨٨) . وقد بلغت قيمة (t) المحسوبة للاختبارين (٠،١٦٣) في حين بلغت قيمة (t) الجدولية (٢٠٢١) أما اختبار العجلة البشرية لمجموعة العصف الذهني فقد بلغ وسطها الحسابي (٧،٣٠٠) بانحراف معياري مقداره (٠،٨٦٤) في حين بلغ وسطها الحسابي لمجموعة الاكتشاف الموجه (٦،٣٥٠) بانحراف معياري مقداره (٠،٩٢٣) . وقد بلغت قيمة (t) المحسوبة للاختبارين (٠،٥٠٥) في حين بلغت قيمة (t) الجدولية (٢٠٢١) تحت نسبة خطأ (٠،٠٥) ودرجة حرية (٣٨) ، وبما أن قيمة (t) المحسوبة أكبر من قيمة (t) الجدولية فهذا يعني وجود فروق معنوية بين مجموعة العصف الذهني والاكتشاف الموجه في الاختبار البعدى لاختبارات الثقة بالنفس والدحرجة الأمامية والدحرجة الخلفية والوقوف على اليدين والعجلة البشرية ولصالح مجموعة العصف الذهني . ويتبين أيضاً أن المجموعتين كلاهما قد

حركة (الوقوف على اليدين والجلة البشرية) لم تحقق فروقاً معنوية والسبب لأن هاتان الحركتان من الحركات الصعبة الأداء التي تحتاج إلى مدة أطول في تعلمها وإنقاذهما ونضف إلى ذلك إن الطالبات اعتدن على التفكير بنمط واحد وإيقاعه أوامر المدرسة وهذا النوع من التعامل يشعر الطالبة بالخوف من التطرق لحلول جديدة سواء في خريقة الأداء لأنها اعتادت على الحلول الجاهزة التي تقدمها لها المعلمة وتبعده عن الجديد والأصيل لأنها تدعها نوع من المغامرة .

أما مجموعة الاكتشاف الموجه فقد حققت فروقاً في الاختبارات البعدية إلا أنها أقل من مجموعة العصف الذهني فقد ساهم أسلوب الاكتشاف الموجه في تطوير الثقة بالنفس وإعطاء نتائج أفضل في الاختبارات البعدية هو الدافع النفسي فشعور الطالب بالثقة بنفسه وبأدائه يساعد في إعطاء النتائج المرجوة منه وهذا لا يقتصر على الطالب بل على الرياضي فعامل الرضا النفسي والثقة بالنفس من العوامل الهامة التي يحتاجها الفرد ليتمكن من التركيز على أدائه وإعطاء أفضل النتائج ويعد أسلوب الاكتشاف الموجه الذي يعطي الثقة للمتعلم باختيار وسيلة التعليم التي يراها مناسبة له وتساعده في التعلم وقدرته على إن يتعلم الحركة بدون وجود رقيب فضلاً عن أن

المتعددة للسؤال الواحد في مرحلة إعادة صياغة المشكلة . وساعد هذا الأسلوب في تطوير الثقة بالنفس حيث ترى الباحثات إن أسلوب العصف الذهني يجعل الطالب مركزاً للعملية التعليمية بدلاً عن المدرسة وكل ما على المدرسة أن تقدمه الحافز على شكل إثارة حماس الطالبات مما يخلق جو من البهجة والمرح وتشعر الطالبة بالثقة بالنفس وهي تؤدي الحركات الأرضية إمام مدرستها واقرأنها لأن لديها القدرة على اتخاذ القرارات الصحيحة التي تجعل أدائها مرحباً به .<sup>(١)</sup> وأيضاً ساعد أسلوب العصف الذهني في خلق أجواء إيجابية وفعالة وحماسية وجديدة على الطالبات مما دعم المنهج المقترن وساهم في تطوير مستوى أداء الدرجة الأمامية والدحرجة الخلفية وبشكل أفضل من مجموعة الاكتشاف الموجه ويؤكد سوارتز أن من العوامل التي تعمل على تطوير العصف الذهني هو إيجاد أجواء إيجابية مليئة بالانفتاح والمرونة والمرح .<sup>(٢)</sup> إما في أداء

(١) موسكا موستن، سارة شورت : تدريس التربية الرياضية ، (ترجمة) جمال صالح وأخرون . جامعة الموصل ، دار الكتب للطباعة والنشر ، ٣٠٣. ص ١٩٩١

(٢) Swartz-Tetraault, A.M ; "Facilitating criticaland creative thimking Dispositions in children" paper presented at thay meating of t he american or thopsychiatric assoeiation. new: New York, March ١٣-April ٤. ١٩٨٩. pp. ٢٠٣.

الأمامية،الدحرجة الخلفية،الوقوف على اليدين،العجلة البشرية).

٤ - حققت مجموعة أسلوب العصف الذهني فروقاً أفضل من مجموعة أسلوب الاكتشاف الموجه في تطوير ( الثقة بالنفس، الدحرجة الأمامية، الدحرجة الخلفية، الوقوف على اليدين، العجلة البشرية).

٥ - وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين الاختبارين القبلي والبعدي لمجموعة العصف الذهني في اختبارات ( الثقة بالنفس، الدحرجة الأمامية، الدحرجة الخلفية، الوقوف على اليدين، العجلة البشرية) لصالح الاختبار البعدى .

٦ - وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين الاختبارين القبلي والبعدي لمجموعة الاكتشاف الموجه في اختبارات ( الثقة بالنفس، الدحرجة الأمامية، الدحرجة الخلفية، الوقوف على اليدين، العجلة البشرية) لصالح الاختبار البعدى .

## ٢- التوصيات :

بالاستناد لما النتائج والتي اتفقت مع الأهداف والفرض الموضوعة توصلنا إلى التوصيات وهي :

٣ - اعتماد المنهج التعليمي المقترن وتدريسه بأسلوب العصف الذهني لما له من تأثير في تطور

ملاحظة أخطائه ساعدته ذلك على تعزيز الثقة بنفسه وهنا يشير وجيه محبوب إلى ((إن للجانب النفسي الذي يؤديه الطالب أهمية كبيرة في خلق الدوافع في العمل وصولاً إلى الأداء الجيد)).<sup>(١)</sup> كما إن الطالبات حققت مستوى عالياً في أداء حركتي الدحرجة (الأمامية والدحرجة الخلفية) ويعود هذا إلى أسلوب الاكتشاف الموجه أسهם في عملية التعليم فضلاً عن الحماس الموجود لدىهن في تقديم أفضل ما يمكن من أداءه وذلك لوجود عامل المنافسة مع مجموعة العصف الذهني . أما أداء حركتي (الوقوف على اليدين، العجلة البشرية) لم تحقق فروقاً معنوية لصالحها .

## ٥- الاستنتاجات والتوصيات .

### ١- الاستنتاجات :

في ضوء نتائج الاختبارات ومناقشتها توصلت الباحثة إلى الاستنتاجات الآتية :

٣ - إن المنهج الذي أعدده الباحثون وباستخدام أسلوب العصف الذهني وأسلوب الاكتشاف الموجه في تطبيقه على الطالبات له أثر واضح في تطوير (الثقة بالنفس، الدحرجة

(١) وجيه محبوب : علم الحركة - التعلم الحركي ، جامعة بغداد ، بيت الحكمة ، ١٩٨٩ ، ص ٣٠ .

- ٧ - سعيد إسماعيل جني: قواعد أساسية في البحث العلمي. بيروت، مؤسسة الرسالة للطبع، ١٩٩٤، ص ٦٢.
- ٨ - شبكة العز الثقافية: العصف الذهني. ملتقى المعلمين والمعلمات في المملكة العربية السعودية، ص ٢.
- ٩ - عامر الشهرياني ، سعيد محمد السعيد : تدريس العلوم في التعليم العام ، ط ٢ ، مكتبة الملك فهد ، الرياض ، ٢٠٠٤ ، ص ٢٦٢ .
- ١٠ - عايش زيتون: تممية الإبداع والتفكير الإبداعي في تدريس العلوم. عمان: الأردن ، جمعية عمال المطابع التعاونية ، ط ١ ، ١٩٨٧ ، ص ١٠٤.
- ١١ - عبد علي الجسماني: توجيه المناهج ووسائل التدريس لتعزيز شخصية الطالب في مسألة الثقة بالنفس واتخاذ القرار. لندوة العلمية حول توجيه المناهج ووسائل التدريس لتعزيز شخصية الطالب وثقته بنفسه واتخاذ القرارات. وزارة التربية، العدد ٢، ١٩٢، ١٩٨، ص ١٠٦.
- ١٢ - لمياء الديوان: أساليب فاعلة في تدريس التربية الرياضية. مطبعة النخيل، البصرة، ٢٠٠٩، ص ٩٩.
- ١٣ - محمد سعيد عزمي: أساليب تطوير وتنفيذ درس التربية الرياضية،
- ٤ - تدريب المعلمين على استخدام الأساليب والطرائق الحديثة في تدريسهم للمادة الدراسية .
- ٥ - إجراء دراسات مشابهة تستخدم فيها أساليب أخرى لتطويرها.
- المصادر العربية :**
- ١ - احمد خيري ، سعد ياسين : تدريس العلوم . القاهرة ، دار النهضة العربية ، ١٩٧٤ ، ص ١٣٩ .
- ٢ - جابر عبد الحميد : الأسس النظرية - الاستراتيجيات الفاعلية . القاهرة، دار الفكر العربي، ط ١، جامعة القاهرة، ١٩٩٨ ، ص ١٣٢ .
- ٣ - جمال صالح حسن، هلال عبد الرزاق شوكت: تدريس التربية الرياضية . دار الكتب للطباعة والنشر، جامعة الموصل، ١٩٩١، ص ٢٥٨-٢٧٣ .
- ٤ - حسنين محمد: أساليب العصف الذهني. عمان : الأردن ، جمعية عمال المطابع ، ط ٢ ، ص ٤ .
- ٥ - خليل ميخائيل معوض: قدرات وسمات المهووبين دراسة ميدانية . الإسكندرية ، دار الفكر الجامعي ، ١٩٨٣ ، ص ١٢١-١٢٣ .
- ٦ - رينيه بورال: الإبداع ، (ترجمة) عدنان محمود محمد. خرخوس: سوريا . مطبعة أياس، ١٩٩٧ ، ص ٧٥ .

### المصادر الأجنبية:

- ١٨- CarinArthurA.andRobertB.su nd:“Teachingseience through Discovery,thirdEdition,colum bus,ohio,charlesE.Merrill publishingco. ١٩٧٥,pp. ٦٢.
- ١٩- Frank , M . G, Donald , L. & Kathleen , m. b . Learning disabilities, low achievement and mild mental retardating ; more A like different , journal learning disabilities , ١٩٩٧ . ٢٩ , (٦) . ٥٧٠ ..
- ٢٠- Swartz-Tetrault, A.M ;“Faeilitating criticaland creative thimking Dispositions in childreen" paper presented at thay meating of t he american or thopsychiatric assoeiation. new: New York, March ١٣- April ٤. ١٩٨٩,pp. ٢٠٣.
- ١٤ - مطبعة الانتصار ، منشأة المعارف بالإسكندرية ، ١٩٩٦ . ص ٥٨ .
- ١٥ - محمود داود الربيعي : خرائق وأساليب التدريس المعاصرة ، الاردن عالم الكتب الحديث وجدار الكتاب العالمي. ٢٠٠٦,ص ١٦٥ .
- ١٦ - موسكاماوسن، سارة شورت : تدريس التربية الرياضية ، (ترجمة) جمال صالح وآخرون . جامعة الموصل ، دار الكتب للطباعة والنشر ، ١٩٩١ .
- ١٧ - وجيه محجوب: علم الحركة-التعلم الحركي.جامعة بغداد,بيت الحكمة. ١٩٨٩,ص ٣٠ .

**البرنامج التعليمي بأسلوب العصف الذهني**  
**الأسبوع :- الأول**      **الهدف التعليمي :- تعليم مهارة الدرجة الأمامية**  
**عدد الطالبات:- (٢٠)**      **المرحلة :- الثانية**  
**الوحدة :- (الأولى)**      **الزمن :- (٩٠) د**  
**الهدف التربوي :- التشجيع على العمل الجماعي**

أقسام الوحدة التعليمية	الزمن	الفعاليات والمهارات الحركية	لملحوظات
١- القسم التحضيري الإحماء العام الإحماء الخاص	٢٠ د	<p>وقوف -السير الاعتيادي- السير على الأمشاط مع مد الذراعين للأعلى ثم للجانبين-الهرولة الجانبية مع تقاطع الذراعين أمام الجسم - هرولة خفيفة سير- الوقوف على شكل مثلث .</p> <p>(الوقف-فتحاً - الذراعان عالياً) ثني الجزء للجانبين بالتعاقب (٤ عدات).</p> <p>(جلوس طويل -فتحا- الذراعان جانبيا) ثني الجزء أمام أسفل. (٢ عده)</p> <p>(الوقف-فتحاً - الذراعان جانب) (ضغط الجزء للأسفل ) (عدات).</p> <p>(جلوس القرفصاء (تبادل ثني ومد الركبتين للجانبين بالتعاقب (٤ عدات) .</p> <p>- شرح مهارة الدرجة الأمامية للطالبات - عرض نموذج</p>	إعطاء تغذية راجعة من قبل المدرسة تأكيد ان يكون الثنبي والمد باتفاق
٢-القسم الرئيسي الجزء التعليمي	٦٠ د	<p>- يطلب من الطالبة أن يؤدي الوضع لمهارة الدرجة الأمامية مستخدما"الحالات الآتية:-</p> <p>١- وضع علامة على البساط توضح مكان درجة الطالبة ورسم خطوط لمعرفة مسار الحركة للطالبة</p> <p>١- استخدام جبل يمسك به طالبتان يوضع بين اللاغبة وعلامة البداية لأداء الدرجة من الوقوف ٣- وضع مصطلحة بشكل عرضي لداء الدرجة بمستوى أعلى بقليل من الأرض .</p> <p>- نطلب من الطالبة أن يؤدي اثنين من البدايات المحتملة تمارين تهدئة</p>	
الجزء التطبيقي ٣- القسم الخاتمي	٥٠ د		

الملحوظات	الفعاليات والمهارات الحركية	الزمن	أقسام الوحدة التعليمية
<p>مراجعة الانتظام في الوقوف بنسق اعطاء تغذية راجعة للطلابات من قبل المدرسة</p>	<p>وقوف -السير الاعتيادي- السير على الأمشاط مع مد الذراعين للأعلى ثم للجانبين-الهرولة الجانبية مع تقاطع الذراعين أمام الجسم - هرولة خفيفة سير- الوقوف على شكل مثلث . (الوقوف-فتحاً - الذراعان عاليًا) ثني الجذع للجانبين بالتعاقب(٤ عدات).</p>	٢٠	<p>١- القسم التحضيري الإحماء العام الإحماء الخاص</p>
<p>تأكيد فتح الساقين لاكبر مدى ممكن</p>	<p>(جلوس طويل -فتحا- الذراعان جانبًا) ثني الجذع أمام أسفل. (٢ عد) . (الوقوف-فتحاً - الذراعان جانبًا) ضبط الجذع للأسفل (٨ عدات). (جلوس القرفصاء) تبادل ثني و مد الركبتين للجانبين بالتعاقب (٤ عدات).</p>	٦٠	<p>٢-القسم الرئيسي</p>
<p>تنفذ الطالبات بأجابتهم على الاستئناف</p>	<p>- شرح مهارة الدرجة الأمامية للطالبات - تطرح المدرسة المشكلة التساولات الآتية:- ١- حاولي ثني الركبتين كاملا بوضع التكور (القرفصاء ) ؟ ٢- حاولي دفع الأرض من المشطين ونقل نقل الجسم للخلف ؟ ٣- حاولي أداء الدرجة الأمامية من مستوى عالي إلى مستوى منخفض باستخدام سطح مائل ؟ ٤- حاولي أداء الدرجة الأمامية من مستوى عالي إلى مستوى منخفض باستخدام مصطبة ؟ ونفذت الطالبات التساولات التالية :</p>	١٠	<p>شرح المهارة أعادة الصياغة</p>
<p>-إضافة أفكار جديدة على الأفكار التي تتكرر. -تجنب النقد والتقويم. -خلق جو من البهجة والفرح.</p>	<p>٣-كيف تكون وضعية الأصابع مفروشة أم مسدودة ؟ تعطي المدرسة (١٠) دقائق تتدرب فيها الطالبات على أداء المهارة .</p>	١٠	<p>تهيئة الجو العصف الذهني</p>

<p>-يتم ذلك في جو من الاحترام للآراء والأفكار المطروقة وكل فكرة قابلة للنقاش .</p>	<p>تقوم الطالبات بتطبيق المهارة من خلال ابتكارهن وسيلة وذلك بوضع عدة أشياء تساعدهن بالتفكير مثل(مصابط، سلم قفز ، صناديق خشبية).</p> <p>تجمع الطالبات حيث تقوم المدرسة باختيار أفضل فكرة وتقويم الأفكار ونقدتها وإضافة أفكار عليها.</p>	<p>١١٠</p> <p>١١٠</p> <p>تمارين تهدئة</p>	<p>-تحديد اغرب فكرة وتقويم الأفكار</p> <p><b>٣- القسم الخاتمي</b></p>
--	--	---	---